

규격서

1

무대 및 바닥 마감

장소	세부 항목	수량	단위	비고
SITE - B 홈플러스 사거리	8M*8M 퍼즐매트	1	식	
	8M*8M 댄스플로어 3일 (폼퍼즐매트 위 마감)	0	식	
SITE - C 시민버전(다이소 옆)	12,740*7,280*900	1	식	
	바닥 마감 - 블랙 파이텍스	1	식	
	계단 (높이 0.9M)	2	개	
	무대 백월 (W)12M x (H)3M	1	식	
SITE - E 브릿지광장 메인무대	메인 14,560*8,190*1,500	1	set	
	포켓 5,400 * 5,400	1	set	
	슬로프 2,700* 5,460	1	set	
	계단 1 (1,800 * 높이1,500)	2	set	
	계단 2 (2,730 * 높이1,500)	1	set	
	백 레이허 합판 및 천마감 14m x 5,4m	1	set	
	무대바닥 마감 1 - 블랙데코타일	1	set	
	콘솔단 7,280*3,640*600	1	set	
	LED하단 마감(14M x 2M)	1	set	
SITE - H 스타벅스 사거리	8M*8M 블랙데코타일(중앙)	1	식	

- ※ 야외무대는 최대한 안전하게 설치되어야 함.(흔들거리지 않게 고정-웨이트 및 모래주머니 설치)
- ※ 무대 마감은 테두리 천작업까지 충분히 마무리해 주어야 함.
- ※ 무대 작업의 일정 및 마감 시간은 추후 협의 후 준수해야 함.
- ※ 설치 및 공연 중 필요인력을 충분히 지원해 주어야 함.
- ※ 작업 시 충분한 협의가 이루어진 후 작업에 임해야 함.

2

구조물 및 트러스

장소	세부 항목	수량	단위	비고
SITE - E 브릿지광장 메인무대	헤비 트러스 구조물(15m x 9m x9m) 4기둥	1	식	
	백(14M) 리깅 레이허 구조물	1	식	
	루프	1	식	
	조명 액세서리 트러스	1	식	
	웨이트 1T	6	식	
	스피커 리깅용 1 x 5단	2	식	
	LED 300" 구조물 3 x 3단 + 보조단	1	식	
	팔로우 핀 타워 5단 + 보조단	2	식	
	PGM LED 300" 구조물 3 x 3단	1	식	
	딜레이 LED 300" 구조물 2 x 3단	1	식	
	설치 철거	1	식	

- ※ 야외무대는 최대한 안전하게 설치되어야 함.(흔들거리지 않게 고정-웨이트 및 모래주머니 설치)
- ※ 무대 마감은 테두리 천작업까지 충분히 마무리해 주어야 함.
- ※ 무대 작업의 일정 및 마감 시간은 추후 협의 후 준수해야 함.
- ※ 설치 및 공연 중 필요인력을 충분히 지원해 주어야 함.
- ※ 작업 시 충분한 협의가 이루어진 후 작업에 임해야 함.

장소	세부 항목	수량	단위	비고
SITE - A	boom stand for single spot 3m	2	개	공간 터치용
	LED Power Par	6	개	
SITE - B	boom stand for single spot 3m	3	개	포스
	LED Moving Spot(or Beam)	6	개	
	LED wash	6	개	
	Console 2048ch	1	개	
	SPLITTER 8IN1	1	개	
	ETC - DMX Cable, Line	1	식	
SITE - E 브릿지광장 메인무대	LED Moving Spot(or Beam)	36	개	무대 개폐막
	LED Power Par	40	개	
	LED wash	26	개	
	Follow 1.2KW	2	개	
	LED Bar(strobe bar)	12	개	
	4 X BLINDER	6	개	
	Grand MA 2(2048CH) 또는 동급 콘솔	1	개	
	DIMMER 24CH [RGB]	1	개	
	Hazer Fog Machine	2	개	
	ETC - DMX Cable, Line	1	식	
외부 버스킹 존 (1번)	boom stand for single spot 3m	2	개	버스킹 1
	LED Par	4	개	
	Console	1	개	
외부 버스킹 존 (2번)	boom stand for single spot 3m	2	개	버스킹 2
	LED Par	4	개	
	Console	1	개	
외부 버스킹 존 (3번)	boom stand for single spot 3m	2	개	버스킹 3
	LED Par	4	개	
	Console	1	개	

- ※ 조명기 1대당 칼라프레임 1개를 사용할 수 있어야 하며, 연결 케이블은 사용에 부족함이 없도록 하여야 한다.
- ※ 조명기 설치를 위한 모든 구조물은 접지가 되어야 함.
- ※ 조명기 설치를 위한 모든 구조물은 설치장소 또는 상황에 따라 추가적인 안전조치(보조단 또는 지지다리 또는 보조와이어 등)를 취하여 관객의 안전을 확보해야 한다.
- ※ 조명콘솔 등의 위치는 천막 텐트 비닐 등을 준비하여 우천이나 공연사고 등을 미연에 대비 한다.
- ※ 조명 설치를 위한 케이블은 관객의 안전을 위하여 케이블 프로텍터, 고무판, 테이프 등으로 마감처리 하여야 함
- ※ 각 콘솔에 필요한 캐노피나 파라솔은 준비하여야 한다.
- ※ 설치 및 공연 중 필요인력을 충분히 지원해 주어야 함.
- ※ 작업 시 충분한 협의가 이루어진 후 작업에 임해야 함.

※ 기본음향 시스템 : 표기된 KW급 출력의 PA시스템, CD Player, 마이크(SM58) 2ea (스탠드포함), 각종 연결케이블(3.5mm케이블,5.5케이블, TRS, RCA잭, XLR 케이블 등),마이크 및 스피커 스탠드 포함

장소	세부 항목	수량	단위	비고
SITE - A (하이마트 앞)	기본음향 1Kw / 12ch콘솔/3.5mm케이블	1	식	
	창작집단 싹 - 핀마이크 5개, MIC 2개	1	식	
	극단 다채: - 핀마이크 1개, 3.5 line 1개	1	식	
	덕다운 - Pin 1ch, 3.5 line	1	식	
SITE - A (물놀이 구역)	기본음향 1Kw / 8ch 콘솔 / 3.5mm케이블/MIC1개	1	식	안내 및 BGM용
SITE - B (홈플러스 사거리)	기본음향 2Kw / 4포인트 24ch콘솔/3.5mm케이블	1	식	
	노핏 스테이트 서커스: 밴드 악기 마이킹	1	식	
	포스: 3.5Line	1	식	
SITE - C (다이소 옆)	기본음향 10Kw(스택)	1	식	아마추어 시민단 체
	Monitor speaker	1	식	
	Band MIC(Drum, Bass, E/G etc)	1	식	
	Digital Mix Console 64ch 이상	1	개	
	MIC(유선, 무선 etc)	1	식	
	Cable, MIC stand etc	1	식	
SITE - D	기본PA(야외무대 스피커 사용) 12ch콘솔/3.5mm케이블/Mic2ch	1	식	야외 무대
	애니메이션크루:3.5 line 1개 / MIC 1개	1	식	
	브레이크스루: 3.5Line / MIC 1개	1	식	
	마린보이: 3.5Line	1	식	
SITE - E 브릿지광장 메인무대	Line Array speaker(D&B 등)	1	식	개폐막
	Subwoofer	1	식	
	Monitor + SF-L/SF-R	1	식	
	Pin mic	1	식	
	W/L MIC 12ch 이상	1	식	
	Digital Mix Console 64ch 이상	1	개	
	Cable, MIC stand etc	1	식	
SITE - F	기본음향 2Kw / 4포인트 12ch콘솔/3.5mm케이블/Mic2ch	1	식	
	안산리서치: 3.5Line / Pin 2ch	1	식	
	백상팩토리: 3.5Line / MIC 1개	1	식	
	예화	1	식	
	분홍양말: 3.5Line / Pin 1개, 무선픽업 1	1	식	
SITE - H	PA 4포인트(스탠드 형) 12ch콘솔/마이크2ch(WL) 3.5mm케이블	1	식	
	코스모스인아트: 3.5Line			
	초록소: 3.5Line			
	리타이틀: 3.5Line			

장소	세부 항목	수량	단위	비고
외부 버스킹 존 (1번)	기본음향 2Kw 12ch콘솔/3.5mm케이블/Mic4ch	1	식	
외부 버스킹 존 (2번)	기본음향 2Kw 12ch콘솔/3.5mm케이블/Mic4ch	1	식	
외부 버스킹 존 (3번)	기본음향 2Kw 12ch콘솔/3.5mm케이블/Mic4ch	1	식	
기타 (이동식)	기본음향 1Kw 8ch콘솔/3.5mm케이블/Mic2ch	1	식	
	JBL PARTY BOX 520급	2	식	

※ 각 사이트의 기본 음향시스템(이동형)은 CD Player, 유선마이크(SM58) 2ea 및 셋업 시 필요한 모든 전원 및 각종 음향케이블(XLR, 55Jack, 3.5mm Jack) 및 마이크용 스탠드를 포함한다.(기재된 유, 무선 MIC는 별도 추가사항 임)

※ 모든 사이트의 셋업 및 철수, 운용인원을 포함한다.

※ 각 행사부스별 무선주파수 간섭으로 인한 운용에 지장이 없도록 한다.

- 모든 공연용 무선마이크는 UHF대역의 SHURE ULXP4, GENNHIGER EW-100 이상 급으로 셋팅 운용 하고 혼선을 피해 모든 사이트 독립 주파수로 운용한다.

※ 스피커 타워 설치 시 안전하게 설치되어야 하며 안전을 확보 하여야 한다.

※ 음향 설치시 케이블은 케이블 프로텍터, 고무판, 테이프 등을 이용하여 안전을 확보 하여야 한다.

※ 각 콘솔에 필요한 캐노피나 파라솔은 준비하여야 한다.

※ 설치 시 담당자와 협의 필요 (설치위치 및 스피커 방사각)

5

LED 전광판 및 빔프로젝터, 중계

장소	세부 항목	수량	단위	비고
SITE - E 브릿지광장 메인무대	Sub LED 7m x 4m	1	식	
	PGM LED 7m x 4m	1	식	
	딜레이 LED 7m x 4m	1	식	
	controller, notebook		식	
	Console, cable etc	1	식	
중계 카메라 2대, 지미집 1대 스위처 1대	개폐막식 무대 - 2회 (리허설포함)	1	식	

※ 장비사양 관련 추후 협의 필요

※ 장비의 필요시점은 담당자와 협의 할 것

6

발전기 및 발전차, 간선

장소	세부 항목	수량	단위	비고
발전차	발전차 150KW 음향용 4일	1	개	
	발전차 100KW 조명용 4일	1	개	
발전기 6.5KW 무소음	SITE A(음향)	1	개	
	SITE B(음향, 조명)	2	개	
	SITE C(음향)	1	개	10kw 이상
	SITE F(음향)	1	개	
	SITE G(음향, 조명)	2	개	
	SITE H(음향, 조명)	2	개	
	유류비			식
	예비 장비	2	개	
	브릿지광장 메인분전반 100A	1	식	
	분기콘센트 30A - 배전함	1	식	
	썬큰광장 메인분전함 100A	1	식	
	분기콘센트 30A	1	식	
	엘로자켓	50	개	
	메인케이블 50m	3	일	
	분기케이블 50m			

※ 발전기 관리를 위한 인력을 구성하여 수시 점검을 통하여 공연에 지장이 없도록 할 것(인건비, 유류대 포함)

7

특수효과 및 악기

장소	세부 항목	수량	단위	비고
개폐막무대 특수효과	에어샷(개막, 폐막) 2일	8	개	
SITE-B	Drum set	1	식	
	Guitar Amp	2	식	
SITE-C	Drum set	1	식	
	Guitar Amp	2	식	
	Bsss cabinet, amp	1	식	
	keyboad YAMAHA S90s	1	식	

※ 악기의 자세한 제원은 악기 자원표에 명시된 모델이상으로 할 것, 악기사양 관련 추후 협의 필요

※ 악기의 필요시점은 담당자와 협의 할 것

물품	세부 항목	수량	단위	비고
몽골천막	3,000*3,000	2	동	
몽골천막	5,000*5,000	110	동	
몽골 지붕 쉼이드	5,000*50,000	1	식	
인조잔디	50m*8m	1	식	
캐노피	3,000*6,000	33	개	
테이블	1,800*750	250	개	
안전펜스		100	개	
오리의자		44	개	
의자		800	개	
안전차단봉		200	개	
모래주머니	15kg	500	개	
A보드	1,800*900	30	개	
멀티탭	6구5m	40	개	
릴선	30m	15	개	
선풍기		5	개	
쇼케이스 냉장고	650*590*1850	4	개	
행거	1600*1000	20	개	
옷걸이		132	개	
소화기	20kg	55	개	
거울		35	개	
탈의실	1,000*1,000*2,000	12	개	
유모차		10	개	
휠체어		10	개	
전선 작업	분전함 및 간선, 전등 작업	1	식	
전선덮개		100	개	
전동카트		2	대	
양면우드배너	900*1850	12	개	
현수막	5,000*500	86	장	
	3,000*500	2	장	
	6,000*400	7	장	
	3,000*900	1	장	
	3,000*900	2	장	
	900*1,800	30	장	
	6,000*900	1	장	
	9,000*900	1	장	
	6,000*900	1	장	
방호벽	1200*600*900	280	개	
파라솔 셋	테이블, 의자, 그늘막 등	40	세트	
현장 안전물품	재단 요청 물품 지원	1	식	

투입 요일	세부 항목	명	비고
4월29일(수)	심야(22:00 ~ 익일 10:00)	14	심야 교통 통제
4월30일(목)	주간(10:00 ~ 22:00)	24	교통통제 및 차량 유도
	심야(22:00 ~ 익일 10:00)	4	교통통제 및 시설물 보안 관리
5월1일(금)	주간(10:00 ~ 22:00)	40	교통통제 및 차량 유도
	심야(22:00 ~ 익일 10:00)	4	교통통제 및 시설물 보안 관리
5월2일(토)	주간(10:00 ~ 22:00)	20	교통통제 및 차량 유도
	심야(22:00 ~ 익일 10:00)	4	교통통제 및 시설물 보안 관리
5월3일(일)	주간(10:00 ~ 22:00)	70	교통통제, 및 관람객 안전관리
	심야(22:00 ~ 익일 05:00)	4	교통통제 및 차량 유도